

CAXOTO



A TRASTENDA  
DOS CONTOS

# CONTOS CON MAR DE FONDO

**PÚBLICO ADULTO**



Tradición / Hª de Vida / Int-Ext  
Idade: P. adulto / adolescente  
Duración: 60 minutos

@Caxoto\_  
653 61 61 26  
[www.atrastendadoscontos.com](http://www.atrastendadoscontos.com)

# CONTOS CON MAR DE FONDO

PÚBLICO	Público adulto/adolescente
DURACIÓN	60 min
CATEGORÍAS	tradición / historias de vida / Int-Ext /
SINOPSE	<p>Aínda que nunca se afastou da costa máis dunha milla mar adentro, Caxoto é un home de mar, cando menos filoxeneticamente. Bisneto, neto e fillo de armadores e mariñeiros, o mar corre polas súas veas e a súa memoria dende o mesmo momento de nacer.</p> <p><b>Ao longo da súa traxectoria como narrador oral Caxoto foi atesourando un rico repertorio mariñeiro de contos, lendas, anécdotas e feitos históricos que agora decidiu enfiar neste espectáculo de narración oral. Un espectáculo para os cinco sentidos cheo de salitre, mar picada e vento zoando.</b></p> <p>Contos da emigración, contos mariñeiros, historias de conquistas, cantigas de ribeira, a galerna do 61... sesenta minutos de viaxes transoceánicas baixo o pulso intenso, emocional e retranqueiro que caracteriza o seu contar.</p>
NECESIDADES TÉCNICAS	<p>Luz escénica básica Conexión eléctrica Escenario mínimo recomendable: 5 m (boca), 4 m (fondo), 4 m (alto) Equipo de son adaptado ao espazo (o espectáculo conta cun equipo de son de 300w)</p>



# IMAXINARIO

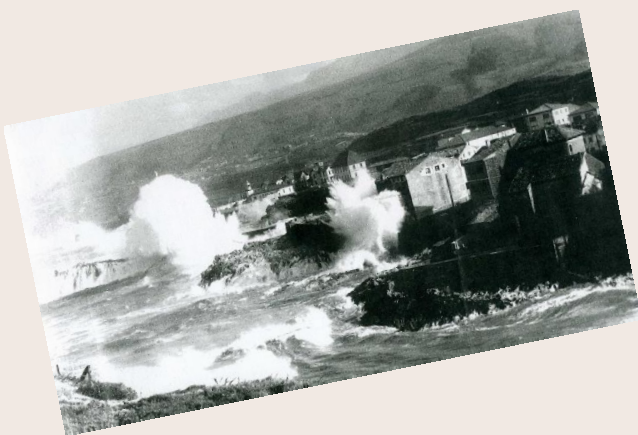


O primeiro horizonte que viu Caxoto foi o mar, as primeiras historias que escoitou sendo neno foron as dos mariñeiros da súa propia familia.

Caxoto recreará para nós a vida no mar coa voz, coa musica e un vívido relato cheo de imaxes mariñeiras.



Unha función que recolle toda a grandeza, a dureza, o drama, a aventura,... da nosa quinta provincia... O MAR!



**A TRASTENDA  
DOS CONTOS**

@caxoto\_  
653 61 61 26  
caxoto@atrastendadoscontos.com  
www.atrastendadoscontos.com

# SOBRE CAXOTO

---

## CAXOTO

Caxoto é a persoa que se atopa tras do mostrador na Trastenda dos Contos. Mestre en educación primaria e sempre ligado ao espazo escénico entra en contacto coa narración oral coa súa chegada á Editorial Kalandraka no 2004. Alí logo de formarse como narrador asume a campaña de animación á lectura que o leva por colexios e bibliotecas de toda Galicia.

A partir de aí comeza un longo camiño no que ir definindo o contador que chegou a ser ben a partires do seu traballo ben a través da formación con algunhas das figuras máis relevantes da narración oral: Paula Carballeira, Cándido Pazó, Celso F. Sanmartín Campanari, Mercedes Hernández, Carolina Rueda, as Escolas de verán de AEDA, ...

Caxoto Contacontos percorreu varias veces toda a xeografía galega con espectáculos de narración oral para público infantil, adolescente e adulto. O seu contar é sinxelo, directo, retranqueiro e cheo de emocionalidades. O seu amplo repertorio toca todos os paus da narración oral: conto tradicional, contemporáneo, contos de creación propia, historias de vida, ... e no seu contar non hai temas tabú.

Dende que no ano 2015 decide vivir exclusivamente do conto participa e repite en varios festivais de teatro e/ou narración oral que o leva por distintos puntos da xeografía española.

- XV Festival Intercultural Narración Oral de Sevilla (FINOS)
- XI Festival de cuentos eróticos (Zamora)
- Viércoles de los cuentos (Guadalajara)
- Festival EVA -En Veu Alta (Cataluña)
- Festival Contando Cuentos (Salamanca)
- MIT (Mostra Internacional de Teatro de Ribadavia)
- La senda del cuento (Toledo)
- Maratón de cuentos de una noche de verano (Chapinería)
- Maratón de los cuentos Guadalajara (sección Inauditos)
- Festival "Falando a Boca Chea" (A Coruña)
- Festival Núbeyes (Pontevedra)
- Festival Internacional Outono de Teatro (FIOT)
- Festival Atlántica (Santiago de Compostela)
- Festival EVA- Era Uma vez no Atlántico (Madeira-Portugal)

